



CÂMARA MUNICIPAL DE ARAPONGAS

Estado do Paraná

Gabinete do Vereador Miguel Messias

INDICAÇÃO nº /2023

Senhor Presidente,
Senhores Vereadores:

O Vereador subscritor da presente, tem a honra de propor a seguinte indicação ao Poder Executivo e à Secretaria competente:

Que o Senhor Prefeito Municipal

Analise a possibilidade da instalação de uma placa/mural com ilustração indígena na entrada do Distrito de Aricanduva, pois assim como foi realizada a implantação artística de passarinhos pela cidade valorizando a cidade no aspecto cultural e artístico por a cidade ser conhecida como a “cidade dos passarinhos” por causa das ruas com denominações de aves, assim também Aricanduva (palavra tupi guarani que significa “sítio das palmeiras” da espécie airi) trás no seu passado histórico a habitação de povos indígenas que pouco temos conhecimento e que pode-se com isto dar início a um processo e levantamento histórico do fato sobretudo a inserção nas atividades do ensino infantil municipal como um resgate histórico.

Justificativa

Essa iniciativa não apenas ressalta a riqueza cultural dos povos indígenas que nos primórdios da habitação daquele local lá estiveram, mas também promover a conscientização sobre a história, os valores e as contribuições desse povo para a região e para a cidade de Arapongas como um todo. A criação de uma placa ou portal na entrada de uma cidade com tema indígena pode ter diversas implicações e significados importantes.

Aqui estão algumas razões pelas quais um portal com tema indígena na entrada de uma cidade pode ser significativo:

1. **Preservação da Cultura e Identidade:** Uma placa ou portal indígena representa um tributo às culturas ancestrais que habitavam a região antes do estabelecimento da cidade de Arapongas. Isso ajuda a manter viva a história, os costumes, as línguas e os valores desses povos, evitando que sejam esquecidos com o tempo.
2. **Valorização e Reconhecimento:** A construção de um espaço indígena demonstra respeito e reconhecimento pela contribuição dos povos indígenas para a formação da identidade local. Isso pode ajudar a corrigir estereótipos negativos e injustiças históricas, promovendo um ambiente mais inclusivo e diversificado.





CÂMARA MUNICIPAL DE ARAPONGAS

Estado do Paraná

Gabinete do Vereador Miguel Messias

3. **Turismo Cultural:** Uma placa ou portal com tema indígena pode se tornar uma atração turística interessante, atraindo visitantes específicos em aprender sobre as culturas nativas da região. Isso pode contribuir para o turismo cultural e econômico, beneficiando a comunidade local.
4. **Educação e Conscientização:** O portal pode servir como uma ferramenta educativa para os moradores do distrito e para os visitantes, ajudando a aumentar a conscientização sobre as questões enfrentadas pelos povos indígenas, como a preservação ambiental, os direitos territoriais e a luta contra o preconceito.
5. **Integração e Coexistência:** Uma placa/portal indígena na entrada da cidade pode simbolizar a coexistência de referência entre a cultura moderna e os valores tradicionais. Isso pode inspirar uma abordagem mais inclusiva e colaborativa para o desenvolvimento da comunidade, levando em consideração perspectivas indígenas.
6. **Celebração de Eventos e Festivais:** A placa/portal pode se tornar um local para a realização de eventos, festivais e cerimônias que homenageiam as tradições indígenas. Isso promove a participação ativa dos povos indígenas na vida cultural da região e fortalece os laços entre diferentes grupos. Já que sabemos que parte dos que ali habitaram foram para Londrina (Serra do Apucarantina).
7. **Inspiração Arquitetônica:** A arquitetura e o design do portal podem ser uma representação da estética indígena, influenciando outras construções e projetos na cidade. Isso pode contribuir para uma estética única e autêntica que reflete a diversidade cultural local.

Em suma, uma placa ou portal com tema indígena em Aricanduva é mais do que uma estrutura física. Ela carrega significados profundos relacionados à história, à cultura, à identidade e à convivência entre diferentes comunidades. É uma oportunidade de valorizar e celebrar a riqueza da herança indígena enquanto construímos sociedades mais inclusivas e conscientes.

Nestes termos,



CÂMARA MUNICIPAL DE ARAPONGAS

Estado do Paraná

Gabinete do Vereador Miguel Messias

P. encaminhamento.

Arapongas, 01 de setembro de 2023

Vereador Miguel Messias